

Согласовано
на педагогическом совете
от «31» августа 2022г., протокол № 1



Утверждено:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №1 «Светлячок»»
А.А. Шатилова
Приказ № 238 от 15.08.2022 г.

Рабочая программа
по дополнительной образовательной деятельности
кружка по нетрадиционному рисованию
«Веселые краски»
(художественно-эстетическое развитие)

Возраст воспитанников: 3-4 года

Срок реализации: 1 год

Составитель:
воспитатель

Иванова Евгения Сергеевна

г. Скопин

2022 г.

Актуальность

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Уже в самой сути ребёнка заложено стремление узнавать и создавать. Работа с разными материалами расширяет сферу возможности ребёнка, обеспечивает его раскрепощение, развивает воображение, фантазию. Ежедневный массаж кисти, пальчиковые упражнения ускоряют развитие речи. Двигательная активность кисти увеличивает запас слов, способствует осмысленному их использованию, формирует грамматически правильную речь, развивает память, способствует автоматизации звуков и подготовке руки к письму.

В наше время, когда на телевидении, в сказках, компьютерных играх и литературе преобладает жестокость и агрессия, дети зачастую либо замыкаются в себе, не желая общаться, либо наполнены отрицательными эмоциями. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной. Наличие материала для кружковой работы, его высокое качество, разнообразие способов рисования, поможет ребёнку увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами сделать намного сложнее. А главное нетрадиционная техника рисования даёт ребёнку возможность удивиться и порадоваться миру.

Кружок по изобразительной деятельности способствует успешной адаптации детей младшего дошкольного возраста в условиях современного коллектива, стабилизирует эмоциональную сферу, снижает тревожность, неуверенность в себе, агрессивность.

Формы работы

Занятия проводятся один раз в неделю, во вторую половину дня в рамках работы кружка изобразительной деятельности «Веселые краски».

Общее количество занятий в год - 32

Возраст детей – 3 – 4 года

Количество детей – 12

Продолжительность занятия – 15 мин.

Цель программы:

– формирование, у детей эмоционально – положительного отношения к процессу изобразительной деятельности нетрадиционными средствами изображения;

развитие фантазии, воображения и творческих способностей детей младшего дошкольного возраста.

Задачи

Образовательные:

- обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов;
- учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы;

Развивающие:

- развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций;
- развивать творческие способности детей;

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности;

Содержание кружковой деятельности реализуется программами:

- ✓ И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа», - М.: «Карпуз-дидактика», 2013, 144стр.
- ✓ Г.Н. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», М.: Скрипторий, 2013, 72 стр.
- ✓ Г.Н. Давыдова « 22 занятия по рисованию для дошкольников», М.: Скрипторий, 2014, 112 стр.

Принципы проведения занятий

- системность подачи материала – взаимосвязь комплекса методов и приёмов во всех видах занятий, и на протяжении всего периода обучения по данной программе;
- наглядность в обучении - осуществляется на основе восприятия наглядного материала;
- цикличность построения занятия – занятия составлены на основе предыдущего занятия;
- доступность – комплекс занятий составлен с учётом возрастных особенностей дошкольников по принципу дидактики (от простого - к сложному);
- проблемность – активизирующие методы, направленные на поиск разрешения проблемных ситуаций;

- развивающий и воспитательный характер обучения – направлен на развитие эстетических чувств, познавательных процессов, на расширение кругозора.

Работа с родителями

- привлечение родителей к созданию условий в семье способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений, навыков, полученных детьми на кружке.

Учебно-тематический план

Октябрь

<i>Занятие №</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Предварительная работа</i>	<i>Ход занятия</i>	<i>Материалы к занятию</i>
1	«Мой весёлый, звонкий мяч...» - <i>рисование предметное</i> , <i>ватными палочкам</i>	вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые цветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».	подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание двумя руками снизу и от груди, передача из рук в руки). Рассмотрение и обследование разных мячей для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета.	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006.	у детей: листы бумаги квадратной формы; картонные круги для обследования формы; гуашевые краски (по два цвета для каждого ребенка); ватные палочки, баночки с водой. У воспитателя: чистый лист бумаги квадратной формы круг для показа, ватная палочка, стакан с водой, салфетка, картонный круг, мячи.
2	«Идет дождь» <i>рисование ватными палочками.</i>	учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать ватную палочку, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание рисовать.	наблюдения во время прогулок. Пение песенки про дождь.	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006.	гуашь синего цвета, ватные палочки, бумага размером ½ альбомного листа.

3	«Ягодка за ягодкой» - <i>рисование пальчиками.</i>	учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.	Рассматривание изображений ягод (ветка рябины), на картинках, фотографиях.	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006.	у детей: листы бумаги белого или светло – голубого цвета, гуашевые краски в крышках (2 контрастных цвета – красный и зеленый), цветные карандаши или фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые. У воспитателя: варианты композиции «Ягодки на кустиках», лист бумаги белого или голубого цвета, фломастер; фланелеграф или магнитная доска и набор кружков красного и зеленого цвета.
4	«Красивый полосатый коврик»	учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно; хорошо набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано. Развивать восприятие цвета, закреплять	уточнять знания о цветах в дидактических играх. Рассматривать красивые полосатые ткани, дорожки, платочки.	см. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.	листы бумаги квадратной формы. Образцы полосатых ковриков. На каждый стол по две разные, хорошо сочетающиеся краски; баночки с водой, матерчатые тряпочки, кисточка.

		знание о цвете.			
--	--	-----------------	--	--	--

Ноябрь

Занятие №	Тема занятия	Программное содержание	Предварительная работа	Ход занятия	Материалы к занятию
5	«Цветные клубочки»	учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать его; в процессе рисования использовать карандаши разного цвета.	знакомство с предметами круглой формы, разными цветами в процессе игр.	см. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности и в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.	цветные карандаши или цветные мелки, альбомный лист бумаги.
6	«Колечки»	учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать карандаши разного цвета. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание о цвете.	продолжать знакомство с предметами круглой формы, разными цветами в процессе игр.	см. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности и в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.	цветные карандаши, листы бумаги круглой формы 20х20 см.
7	«Жёлтые листья летят» - рисование декоративное.	учить правильно держать кисточку, обмакивать ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки; изображать	знакомство детей с осенними явлениями: листья желтеют и падают, становится пасмурно и дождливо; люди собирают овощи и фрукты. Чтение	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование,	листы бумаги (1/2 альбомного листа) голубого цвета, краски гуашевые жёлтого и красного цвета, палитры или пластиковые

		листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая в краску по мере надобности. Учить узнавать и правильно называть жёлтый цвет. Развивать эстетическое восприятие. Создать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путем смешивания жёлтого с красным; обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.	художественных произведений, рассказывание, пение (слушание осенней песенки). Игры с осенними листочками, составление букетов	конспекты занятий, методические рекомендации. младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	крышки для экспериментирования с цветом, кисти двух размеров, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке.
8	«Град, град!» - <i>рисование ватными палочками</i>.	учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения	беседа о сезонных явлениях природы и разных видах осадков (дождь, снег, град).	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду:	листы бумаги голубого цвета, ватные палочки, гуашевые краски синего и белого цвета, салфетки

		пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности . Развивать чувство цвета и ритма.		планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006	бумажные и матерчатые, стаканчики с водой. Вариативные образцы для пояснения техники.
--	--	--	--	---	--

Декабрь

<i>Занятие №</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Предварительная работа</i>	<i>Ход занятия</i>	<i>Материалы к занятию</i>
9	«Полосатые полотенца для лесных зверушек» .	учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия («полотенца»). Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередований линий по цвету и конфигурации (прямые,	рассматривание предметов декоративно – прикладного искусства (ковриков, полотенца, салфеток), первоначальное знакомство с ткачеством и ковроделием. Рассматривание узоров на бытовых вещах.	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование , конспекты занятий, методические рекомендации младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006.	удлиненные листы бумаги белого цвета, гуашевые краски 2-3 цветов, кисти, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Вариативные образцы узоров на прямоугольнике. Полотенца с красивыми узорами.

		волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно – прикладному искусству.			
10	«Снежные комочки, большие и маленькие »	закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской не выходя за контур. Повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	игры детей на участке со снегом.	см. Комарова Т.С. Занятия по изобразитель ной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3- е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991	лист цветной бумаги размером с альбомный или немного больше, в зависимости от размера кистей, белая гуашь.
11	«Серпантин танцует»	учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные , с петлями в разном их сочетании), разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого). Раскрепостить рисующую руку. Совершенствовать технику рисования красками (часто смачивать кисть, свободно	рассматривание открыток и календарей с изображением новогодней ёлки. Дидактические и подвижные игры с серпантином. Упражнение «кисточка танцует», «линия на прогулке».	см. Лыкова И.А. Изобразитель ная деятельность в детском саду: планирование , конспекты занятий, методические рекомендации младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	белые листы бумаги разного формата и размера; гуашевые краски, фломастеры; кисти, палитры, стаканчики (баночки) с водой; салфетки бумажные и матерчатые; серпантин разного цвета.

		двигать ею во всех направлениях). Развивать чувство цвета и формы.			
12	«Новогодняя ёлка, украшенная огоньками и шариками».	учить детей рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Учить создавать в рисунке образ нарядной ёлочки. Учить рисовать ёлочку крупно, во весь лист; украшать её, используя приёмы примакивания, рисования круглых форм, линий. Развивать эстетическое восприятие детей. Познакомить с розовым и голубым цветами. Привлекать внимание детей к рассмотрению рисунков, давая им образную характеристику. Вызвать чувство радости от красивых рисунков. Продолжать учить детей пользоваться	рассмотреть елку на участке детского сада, ёлку в групповой комнате, сравнить с другими деревьями. Участие в новогодних и рождественских праздниках, рассматривание украшений на ёлке.	см. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.	альбомный лист бумаги, краски – гуашь тёмно – зелёного, желтого, розового, голубого, белого цветов; кисти 2-х размеров, салфетка матерчатая, баночка с водой.

		краской и кистью, промывать кисть детей			
--	--	---	--	--	--

Январь

Занятие №	Тема занятия	Программное содержание	Предварительная работа	Ход занятия	Материалы к занятию
13	«Глянь – баранки, калачи...»	вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов. Учить рисовать кольца (бублики, баранки), контрастные по размеру (диаметру), самостоятельно выбирать кисть: с широким ворсом – для рисования баранок, с узким ворсом – для рисования бубликов. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».	подвижные игры и упражнения с обручем (прокатывание, бросание двумя руками снизу и от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование колечек пирамидки разного размера для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета. Дидактическая игра «Цветные колечки» (развитие восприятия формы, цвета, величины). Совместное рассказывание русской народной потешки (от лица кошки говорят дети): - Кисонька – мурысенька, Где ты была? - На мельнице. - Кисонька – мурысенька, Что там делала? - Муку молола. - Кисонька – мурысенька, Что из муки пекла? - Прянички. - С кем прянички	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации младший возраст. –М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	у детей: листы бумаги на выбор – светло – голубого, светло – зелёного, розового цвета (для фона), гуашевые краски жёлтого цвета, кисти 2-х размеров, фломастеры, картонные кольца для обследования формы, банки с водой, салфетки матерчатые для просушивания ворса. У воспитателя два квадратных листа бумаги разного размера с нарисованными кольцами – баранка и бублик.

			ела? - Одна. - Не ешь одна! Не ешь одна!		
14	«Колобок покатился по дорожке» - <i>рисование сюжетно</i> е.	учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно – образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	чтение русской народной сказки «Колобок», беседа по её содержанию. Рассматривание изображений животных (иллюстраций в книжке). Создание образа колобка. Рисование мячика, серпантина, дидактические упражнения с художественным содержанием содержанием «кисточка танцует», «линия на прогулке».	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	удлинённые листы (полосы) бумаги разного цвета (белого, светло – зеленого, голубого, синего) – на выбор детям, краски гуашевые, кисти, стаканчики (баночки) с водой, фломастеры или цветные карандаши, салфетки бумажные и матерчатые. Персонажи кукольного театра к русской народной сказке «Колобок».
15	«Снеговик».	упражнять детей в рисовании предметов круглых форм. Учить	лепка снеговика на прогулке, рассматривание иллюстраций в книгах.	см. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности	бумага тонированная – голубая (неяркая), серая, гуашь белая,

		передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.		в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.	кисточка, баночка с водой, салфетка матерчатая.
16				см. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.	листы бумаги квадратной формы. Образцы полосатых ковриков. На каждый стол по две разные, хорошо сочетающиеся краски; баночки с водой, матерчатые тряпочки, кисточка.

Февраль

Занятие №	Тема занятия	Программное содержание	Предварительная работа	Ход занятия	Материалы к занятию
1	«Мой весёлый, звонкий мяч...» - <i>рисование предметное, ватными палочками</i>	вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые цветные предметы	подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание двумя руками снизу и от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий,	у детей: листы бумаги квадратной формы; картонные круги для обследования формы; гуашевые краски (по

		(мяч). Учить закрывать линию в кольцо, раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».	разных мячей для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета.	методические рекомендации . младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	два цвета для каждого ребенка); ватные палочки, баночки с водой. У воспитателя: чистый лист бумаги квадратной формы круг для показа, ватная палочка, стакан с водой, салфетка, картонный круг, мячи.
2	«Идет дождь» <i>рисование ватными палочками</i>	учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать ватную палочку, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание рисовать.	наблюдения во время прогулок. Пение песенки про дождь.	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации . младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	гуашь синего цвета, ватные палочки, бумага размером ½ альбомного листа.
3	«Ягодка за ягодкой» - <i>рисование пальчиками</i>	учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и	Рассматривание изображений ягод (ветка рябины), на картинках, фотографиях.	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации . младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ –	у детей: листы бумаги белого или светло – голубого цвета, гуашевые краски в крышках (2 контрастных цвета – красный и зеленый), цветные

		ягодок – пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.		ДИДАКТИК А», 2006.	карандаши или фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые. У воспитателя: варианты композиции «Ягодки на кустиках», лист бумаги белого или голубого цвета, фломастер; фланелеграф или магнитная доска и набор кружков красного и зеленого цвета.
4	«Красивый полосатый коврик»	учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно; хорошо набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано. Развивать восприятие цвета, закреплять знание о цвете.	уточнять знания о цветах в дидактических играх. Рассматривать красивые полосатые ткани, дорожки, платочки.	см. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.	листы бумаги квадратной формы. Образцы полосатых ковриков. На каждый стол по две разные, хорошо сочетающиеся краски; баночки с водой, матерчатые тряпочки, кисточка.

Март

Занят	Тема	Программн	Предваритель	Ход	Материа
-------	------	-----------	--------------	-----	---------

ие №	заняти я	ое содержани е	ная работа	занятия	лы к занятию
1	«Мой весёлый, звонкий мяч...» - рисование предметн ое, ватными палочками	вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые цветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».	подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание двумя руками снизу и от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование разных мячей для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета.	см. Лыкова И.А. Изобразитель ная деятельность в детском саду: планирование , конспекты занятий, методические рекомендации . младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	у детей: листы бумаги квадратной формы; картонные круги для обследования формы; гуашевые краски (по два цвета для каждого ребенка); ватн ые палочки, баночки с водой. У воспитателя: чистый лист бумаги квадратной формы круг для показа, ватная палочка, стакан с водой, салфетка, картонный круг, мячи.
2	«Идет дождь» рисование ватными палочками .	учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии, правильно держат ватную палочку, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание рисовать.	наблюдения во время прогулок. Пение песенки про дождь.	см. Лыкова И.А. Изобразитель ная деятельность в детском саду: планирование , конспекты занятий, методические рекомендации . младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	гуашь синего цвета, ватные палочки, бумага размером ½ альбомного листа.

3	«Ягодка за ягодкой» - <i>рисование пальчиками</i> и.	учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.	Рассматривание изображений ягод (ветка рябины), на картинках, фотографиях.	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	у детей: листы бумаги белого или голубого цвета, гуашевые краски в крышках (2 контрастных цвета – красный и зеленый), цветные карандаши или фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые. у воспитателя: варианты композиции «Ягодки на кустиках», лист бумаги белого или голубого цвета, фломастер; фланелеграф или магнитная доска и набор кружков красного и зеленого цвета.
4	«Красивый полосатый коврик»	учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно; хорошо набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; рисовать другой краской	уточнять знания о цветах в дидактических играх. Рассматривать красивые полосатые ткани, дорожки, платочки.	см. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение,	листы бумаги квадратной формы. Образцы полосатых ковриков. На каждый стол по две разные, хорошо сочетающиеся краски; баночки с водой,

		аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано. Развивать восприятие цвета, закреплять знание о цвете.		1991.	матерчатые тряпочки, кисточка.
--	--	--	--	-------	--------------------------------

Апрель

Занятие №	Тема занятия	Программное содержание	Предварительная работа	Ход занятия	Материалы к занятию
1	«Мой весёлый, звонкий мяч...» - <i>рисование предметное, ватными палочками</i>	вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые цветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».	подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание двумя руками снизу и от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование разных мячей для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета.	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006.	у детей: листы бумаги квадратной формы; картонные круги для обследования формы; гуашевые краски (по два цвета для каждого ребенка); ватные палочки, баночки с водой. У воспитателя: чистый лист бумаги квадратной формы круг для показа, ватная палочка, стакан с водой, салфетка, картонный круг, мячи.
2	«Идет дождь» <i>рисование ватными палочками</i>	учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни,	наблюдения во время прогулок. Пение песенки про дождь.	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском	гуашь синего цвета, ватные палочки, бумага размером 1/2 альбомного

		рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать ватную палочку, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание рисовать.		саду: планирование , конспекты занятий, методические рекомендации . младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	листа.
3	«Ягодка за ягодкой» - <i>рисование пальчиками</i> и.	учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.	Рассматривание изображений ягод (ветка рябины), на картинках, фотографиях.	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование , конспекты занятий, методические рекомендации . младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	у детей: листы бумаги белого или светло – голубого цвета, гуашевые краски в крышках (2 контрастных цвета – красный и зеленый), цветные карандаши или фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые. у воспитателя: варианты композиции «Ягодки на кустиках», лист бумаги белого или голубого цвета, фломастер; фланелеграф или магнитная доска и набор кружков красного и зеленого цвета.

4	«Красивый полосатый коврик»	учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно; хорошо набирать краску на кисть, тщательно промыть кисть; рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано. Развивать восприятие цвета, закреплять знание о цвете.	уточнять знания о цветах в дидактических играх. Рассматривать красивые полосатые ткани, дорожки, платочки.	см. Комарова Т.С. Занятия по изобразитель ной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3- е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.	листы бумаги квадратной формы. Образцы полосатых ковриков. На каждый стол по две разные, хорошо сочетающиеся краски; баночки с водой, матерчатые тряпочки, кисточка.
---	-----------------------------------	--	---	---	--

Май

Занятие №	Тема занятия	Программное содержание	Предварительная работа	Ход занятия	Материалы к занятию
1	«Мой весёлый, звонкий мяч...» - рисование предметное, ватными палочками	вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые цветные предметы (мяч). Учить закрывать линию в кольцо, раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике	подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание двумя руками снизу и от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование разных мячей для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета.	см. Лыкова И.А. Изобразитель ная деятельность в детском саду: планирование , конспекты занятий, методические рекомендации . младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	у детей: листы бумаги квадратной формы; картонные круги для обследования формы; гуашевые краски (по два цвета для каждого ребенка); ват ные палочки, баночки с водой. У воспитателя: чистый лист бумаги квадратной формы круг

		рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».			для показа, ватная палочка, стакан с водой, салфетка, картонный круг, мячи.
2	«Идет дождь» <i>рисование ватными палочками</i>	учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать ватную палочку, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание рисовать.	наблюдения во время прогулок. Пение песенки про дождь.	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	гуашь синего цвета, ватные палочки, бумага размером ½ альбомного листа.
3	«Ягодка за ягодкой» - <i>рисование пальчиками</i>	учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких	Рассматривание изображений ягод (ветка рябины), на картинках, фотографиях.	см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. младший возраст. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИК А», 2006.	у детей: листы бумаги белого или светло – голубого цвета, гуашевые краски в крышках (2 контрастных цвета – красный и зеленый), цветные карандаши или фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые. у воспитателя: варианты композиции «Ягодки на

		впечатлений (представлений) в рисунке.			кустиках», лист бумаги белого или голубого цвета, фломастер; фланелеграф или магнитная доска и набор кружков красного и зеленого цвета.
4	«Красивы й полосатый коврик»	учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно; хорошо набирать краску на кисть, тщательно промыть кисть; рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано. Развивать восприятие цвета, закреплять знание о цвете.	уточнять знания о цветах в дидактических играх. Рассматривать красивые полосатые ткани, дорожки, платочки.	см. Комарова Т.С. Занятия по изобразитель ной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3- е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.	листы бумаги квадратной формы. Образцы полосатых ковриков. На каждый стол по две разные, хорошо сочетающие я краски; баночки с водой, матерчатые тряпочки, кисточка.

